

2. CONTENU DU PROGRAMME

1^{ER} JOUR : PARTIE THÉORIQUE (matin) ET EXERCICES PRATIQUES

PRÉSENTATION DES DIFFÉRENTS FILMS

Savoir distinguer les différents films avec leurs propriétés et leurs utilisations.

Choisir les matériaux adaptés aux surfaces.

Comprendre les contraintes environnementales propres à la pose de films adhésifs.

- › Le type : calandré monomère, calandré polymère ou coulé
- › La colle : pleine, structurée, avec microbilles...
- › La durée de vie et la résistance des couleurs (utilisation de film de lamination)
- › La conformabilité, température de pose
- › L'impression : astuces et temps de repos
- › L'influence du climat et de l'environnement sur le comportement du film

PRÉPARATION DU SUPPORT

Réunir les bonnes conditions de pose.

Préparer son environnement de travail.

- › Nettoyage préalable
- › Préparation de surface : les différents produits dégraissants et les zones dites sensibles
- › Démontage des accessoires (clignotants, baguettes, poignées...)

PRÉSENTATION ET DÉMONSTRATION DES TECHNIQUES DE POSE

Utiliser les outils adéquats et maîtriser les gestes.

Connaître et appliquer différentes techniques de pose sur véhicules (parties concaves, convexes...).

- › Outillage pour Covering : lames spécifiques, gants, décapeur thermique, thermomètre,...
- › Règles basiques de pose sur véhicule
- › Techniques de pose sur différentes surfaces (planes, petites et grosses déformations)
- › Focus sur le passage des emboutis
- › Utilisation du décapeur et conformabilité en 3D
- › Exercices pratiques (ciblés pour chaque technique)

Page 2/3

SAS au capital de 1 521 421 €

399 693 209 R.C.S. Strasbourg - SIRET 399 693 209 00039 - NAF 4649Z - N° TVA : FR 74 399 693 209 - NDA : 42 67 05050 67

2^{ÈME} JOUR : PARTIE THÉORIQUE ET EXERCICES PRATIQUES

PRÉSENTATION ET DÉMONSTRATION DES TECHNIQUES DE POSE (SUITE)

Utiliser les outils adéquats et maîtriser les gestes (suite).

Connaître et appliquer différentes techniques de pose sur véhicules (suite).

PRÉSENTATION ET DÉMONSTRATION DES TECHNIQUES DE CUISSON, COUPE ET FINITION

Utiliser les outils adéquats et maîtriser les gestes.

Connaître et appliquer différentes techniques de cuisson du film, les techniques de coupe et finition sur véhicule.

- › Covering partiel ou total et finition
- › Application des exercices en situation réelle sur véhicule
- › Technique de cuisson du film après la pose (décapeur et thermomètre)
- › Techniques de coupe et finition

3. SUIVI ET ÉVALUATION

Le suivi et l'évaluation de nos formations étant essentiels pour garantir l'atteinte des objectifs des participants, nous avons déployé les outils suivants :

- › Feuille de présence émargée par les stagiaires et le formateur
- › Auto-évaluation des connaissances et compétences par le stagiaire avant l'entrée en formation
- › Évaluation à chaud par le formateur des connaissances et compétences acquises à la fin de la formation
- › Évaluation à chaud de la formation par le stagiaire immédiatement à l'issue de la formation
- › Évaluation de la formation et retour d'expérience par le stagiaire après 6 mois

4. SANCTION

À l'issue de la formation, une attestation de formation sera remise.

(Prog. Mod 2 2022-01)

SAS au capital de 1 521 421 €

399 693 209 R.C.S. Strasbourg - SIRET 399 693 209 00039 - NAF 4649Z - N° TVA : FR 74 399 693 209 - NDA : 42 67 05050 67

4 rue de la Gravière
67720 Weyersheim
Tél. 03 88 51 70 43
Fax : 03 88 51 76 17
formations@sdag.net

www.boutique-sdag.net

Page 3/3

